|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Anamarija Simčić Paulić: *Pigulica* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati priču Anamarije Simčić Paulić: *Pigulica.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.3.** Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. UVJEŽBAVANJE I PONAVLJANJE  3. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj usmjerava motivaciju vođenim pitanjima: *Koji je naziv priče koju smo zadnju čitali? O čemu priča govori? Što vam je posebno ostalo u sjećanju iz priče?*  Učenici iznose svoja razmišljanja i odgovore.  Učenici ponovno čitaju priču naglas (udžbenik, str. 44). Tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika.  Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču pitanja: *Tko pripovijeda priču? Tko je Pigulica? Kakva je Pigulica? Gdje Pigulica uvijek dočeka djevojčicu? Što djevojčica čini kad je tužna? Što Pigulica najviše voli? Što je zapravo Pigulica? Prepiši iz priče jednu izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu. Postavi pitanje o priči koristeći se riječcom* LI*.*  Učenici će pitanja prepisati u pisanku te odgovoriti na njih.  Učiteljica/učitelj usmjerava učenike vođenim pitanjima: *Pigulica najviše voli slušati priče. Što biste vi ispričali Pigulici? Koju biste svoju priču podijelili s njom? Odgovore zapišite u pisanku.* | | govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  pisanke | uku A.1.2.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.4. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE:  ANAMARIJA SIMČIĆ PAULIĆ  PIGULICA  Tko pripovijeda priču?  Tko je Pigulica?  Kakva je Pigulica?  Gdje Pigulica uvijek dočeka djevojčicu?  Što djevojčica čini kad je tužna?  Što Pigulica najviše voli?  Što je zapravo Pigulica?  Prepiši iz priče jednu izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.  Postavi pitanje o priči koristeći se riječcom LI. | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Odaberi zadatak koji ćeš riješiti za zadaću:  − načini jednu krpenu igračku  − načini jednu igračku tako da se koristiš starim papirom  − osmisli igračku od malih teniskih loptica. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem može slušati pitanja koja su učenici zapisali i usmeno odgovarati na njih. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može zapisati koji su razlozi postojanja plišanih igračaka. | | | |